

Handläggare:  
Ann Larsson

## **Särskild utlysning av stöd med bakgrund av coronapandemins effekter 2021**

### **Ärendebeskrivning**

Kultursektorn har drabbats mycket hårt av de begränsningar för allmänna sammankomster som beslutats på grund av coronapandemin. Den omfattande vaccinationskampanjen börjar nu ge positiva effekter och en öppning av samhället planeras. Den fria sektorn och då särskilt de professionellt verksamma konstnärerna inom samtliga konstområden har drabbats hårdast. De har haft svårt att tillgodogöra sig de generella krisstöden och är i behov av riktade stöd för att återstarta sin yrkesverksamhet. Den extra satsningen riktas därför till aktörer som främjar förutsättningarna för enskilda konstnärers yrkesutövande så att de återigen kan skapa möten med konstnärliga uttryck som berikar regionens invånare.

Satsningen har möjliggjorts genom omprioriteringar av främst administrativ karaktär inom kulturnämndens budgetram för innevarande år. En särskild utlysning med beslut 2021 planeras.

### **Beslutsunderlag**

Föreliggande tjänsteutlåtande 2021/490

Konsekvensanalyser gällande coronavirusets effekter för kultur och föreningsliv samt folkbildning (KN 2020/379)

### **Förslag till beslut**

Kulturnämnden beslutar följande.

1. Särskild utlysning av kulturstöd om 2 miljoner kronor med anledning av coronavirusets effekter enligt nedan föreslagna villkor och tidplan
2. Kulturförvaltningen får i uppdrag att formulera kriterier och villkor för utlysningen i enlighet med tjänsteutlåtandets intentioner

### **Kulturförvaltningens förslag och motivering**

#### *Sammanfattning*

Den särskilda utlysningen av kulturstöd med syfte att stärka förutsättningarna för enskilda konstnärer mot bakgrund av coronavirusets effekter för kultursektorn består av 2 miljoner kronor. Söka kan aktör som haft verksamhetsstöd eller projektstöd av Region Stockholms kulturnämnd under åren 2019 till 2021 och vars verksamhet är att främja enskilda konstnärers förutsättningar i sin yrkesutövning med bland annat uppdragsförmedling och

kompetensutveckling såsom centrumbildningar och andra liknande organisationer. Medlen ska inte gå till producerande verksamhet. Inriktningen är att utlysa stödet snarast och att beslut om fördelning tas under tidig höst 2021. Till grund för bedömning ligger nämndens kriterier om konstnärlig kvalitet och regional angelägenhet.

Satsningen syftar till att utifrån nämndens ekonomiska ramar stödja regionens kulturliv att återstarta verksamhet och konstnärskap inför en öppning av samhället. Fokus på satsningen är att stödja de enskilda konstnärerna, men då kulturnämnden inte stödjer enskilda föreslår förvaltningen ett riktat stöd till aktörer som i sin tur når ett stort antal enskilda professionella konstnärer med sin verksamhet. Satsningen blir därmed ett av många steg som behövs för att överbrygga de utmaningar som förvaltningens och andra aktörers rapporter och analyser pekar på. Kulturnämnden är samtidigt medveten om att kulturlivets behov är betydligt större än vad satsningen förmår omfamna. Regeringen har under 2020 och 2021 beslutat om omfattande reformpaket.

Satsningen finansieras genom omfördelning inom befintlig budget.

### *Bakgrund*

Kultursektorn har drabbats hårt av coronavirusets effekter. Kulturaktörer har både som följd av regeringens beslut om att begränsa folksamlingar och den allmänna oron behövt ställa in verksamhet under ett års tid. Effekterna för den enskilda individen och på området är omfattande. Upprop, dialogmöten, enkäter och enskilda uttalande visar samstämmigt på en bransch i kris. Kulturnämndens förvaltning har under hela perioden fört en nära dialog med området.

Kulturnämnden beslutade 2020 om en extra utlysning av kulturstöd på grund av effekter av coronapandemin som beslutades i maj samma år. Nämnden tog även principbeslut om att inte kräva tillbaka medel för verksamhet som inte kunde genomföras och uppmuntrade i stället till dialog med berörd handläggare. Att fortsatt fördela stöd enligt plan har i sig också varit ett viktigt stöd till länets kulturliv. Aktörer har även givits en vidare ram att tidsmässigt flytta verksamhet eller förändra förutsättningarna såsom att överföra till ett digitalt format. Förvaltningen har arbetat aktivt med att tydligt kommunicera med kultursektorn. Fördjupade analyser har tagits fram och en nära dialog med inte minst Stockholms stad förs löpande liksom med den nationella nivån.

TJÄNSTEUTLÅTANDE  
2021-05-26Diarienummer:  
KN 2021/490

Vi ser nu positiva effekter av den omfattande vaccinationskampanjen och en planering av en öppning av samhället är aviserad om smittoläget minskar. Förvaltningen har i den senaste omgången av inkommande ansökningar av projektbidrag sett att aktörerna inom kultursektorn nu står redo att återstarta sin verksamhet under hösten och vintern 2021. Det finns nu ett stort behov av stöd till verksamheter som når brett till ett stort antal enskilda konstnärer inom samtliga konstarter för att de ska komma tillbaka till ett fungerande yrkesliv med anställningar och uppdrag.

### *Överväganden*

Förvaltningen har återigen sett över möjligheten att under löpande år omprioritera medel och insatser i syfte att skapa visst ekonomiskt utrymme för att bistå kulturlivet.

Enheten för stödgivning vid kulturförvaltningen kommer efter nämndens beslut att arbeta med att ta fram en tidplan, utlysning, information samt den interna processen för en extra utlysning av stöd.

Till grund för bedömning ligger nämndens kriterier om konstnärlig kvalitet och regional angelägenhet.

Inriktningen är att utlysa stödet snarast och att beslut om fördelning tas under tidig höst 2021.

### **Ekonomiska konsekvenser av beslutet**

Beslutet ryms inom kulturnämndens ram för 2021 och ger inga övriga ekonomiska konsekvenser för nämnden.

Eva Bergquist  
Förvaltningschef

Catharina Fogelström  
Avdelningschef