

Handläggare:

Lena Strömberg-Lagerlöf och Erik Häger

Fördelning av Scenkonststöd läsåret 2021/2022 till regionalt samarbete inom scenkonstområdet för barn och unga

Ärendebeskrivning

I föreliggande ärende fastställer kulturnämnden Scenkonststödet läsåret 2021/2022. Kulturnämnden stödjer scenkonst för barn och unga genom Scenkonststödet, ett subventionsstöd till scenkonstgrupper som turnerar i Stockholms län med föreställningar för barn, unga och familjer eller som arbetar med projekt där uppsökande verksamhet och föreställningar ingår. Stödet kan även undantagsvis gå till föreställningar på gruppernas fasta scener. Stödet fördelas en gång om året och avser kommande spelår.

Beslutsunderlag

Föreliggande tjänsteutlåtande KN 2020/1256

Bilaga 1, bifall Scenkonststöd 2021/2022

Bilaga 2, avslag Scenkonststöd 2021/2022

Förslag till beslut

Kulturnämnden beslutar följande:

1. Förslag på Scenkonststöd 2021/2022 bifalls.
2. Förslag på avslag på ansökningar om Scenkonststöd 2022/2022 bifalls.
3. Ur anslaget anslås 2,4 mkr till scenkonst för dans och cirkus, att hanteras av enheten Region Stockholm Dans Cirkus.

Förslag till bifall av Scenkonststöd 2021/2022

Följande aktörer föreslås bifall på sin ansökan om Scenkonststöd 2021/2022.

Dnr KUN	Organisation	Belopp
2020/881	Teater Tre Stockholm ekonomisk förening	350 000
2020/889	Unga Klaras Vänner ideell förening	350 000
2020/896	Finska kulturföreningen i Sverige/ Uusi Teatteri	120 000
2020/897	Föreningen Dockteatern Tittut	380 000
2020/900	Zirkus Lokomotiv ideell förening	70 000

2020/901	Teater Kung och Drottning AB	150 000
2020/905	Långsjö Teater ideell förening	80 000
2020/906	Hedmans Teater AB	240 000
2020/908	Teaterföreningen Cirkus Tigerbrand	150 000
2020/909	Teater föreningen Sláva	170 000
2020/911	Agneta Malmén Danielsson enskild firma/ Teater Tummeliten	80 000
2020/913	Teater De Vill ideell förening	300 000
2020/914	Teater Fredag ideell förening	225 000
2020/916	Pantomimteatern ideell förening	300 000
2020/917	Kulturföreningen Dotterbolaget	150 000
2020/920	Molièreensemblen ideell förening	110 000
2020/924	Föreningen Nya Pygméteatern	190 000
2020/933	Turteatern ekonomisk förening	110 000
2020/934	Unga Romateatern ideell förening	120 000
2020/937	Teatergruppen Pero ekonomisk förening	390 000
2020/939	Arabiska Teatern ideell förening	140 000
2020/940	Gyllene Draken AB	130 000
2020/942	Vargkatten produktion AB	60 000
2020/943	Teaterföreningen Barbara	350 000
2020/956	Mittiprickteatern ekonomisk förening	340 000
2020/957	Fabula Storytelling ekonomisk förening	240 000
2020/958	Föreningen Svea Sträng/Ung utan pung	130 000
	SUMMA:	5 425 000

TOTALT BELOPP DETTA ÄRENDE:	7 825 000
------------------------------------	------------------

Förslag till avslag av Scenkonststöd 2021/2022

Följande aktörer föreslås avslag på sin ansökan om Scenkonststöd 2021/2022.

Dnr KUN	Organisation
2020/880	Kulturföreningen Taraneh
2020/890	Marianne Sand Näslund enskild firma
2020/915	Sternulfs Nöje AB
2020/918	Teater Bambino ideell förening
2020/922	Kulturkompaniet ideell förening
2020/923	Föreningen Unga drottning Christina
2020/926	Nik Dahlström enskild firma (Dee film & teater)
2020/938	Torgteatern ideell förening
2020/941	Teaterstudio Lederman ideell förening

Kulturförvaltningens förslag och motivering

Sammanfattning

I detta tjänsteutlåtande beskriver förvaltningen översiktligt 2021 års förslag till fördelning av Scenkonststöd. Denna bild kompletteras sedan i bilaga 1 med en sammanställning i tabellform som visar vad grupperna erhöll i stöd spelåret 2020/2021, hur mycket de sökt för spelåret 2021/2022, vilka produktioner/pjäser respektive grupp sätter upp och slutligen vilka åldrar de vänder sig till, samt kulturförvaltningens förslag och motivering. Observera att bilaga 1 visar det totala belopp grupperna erhöll i stöd under föregående spelår, det vill säga både i den ordinarie fördelningen i februari och i den extra fördelningen som gjordes via ett delegationsbeslut i december.

För att få ett brett och mångfacetterat utbud har förvaltningen vägt in gruppernas arbetssätt, deras möjlighet att arbeta i hela regionen, deras spelperioder och föreställningar/projekt samt vilka målgrupper de vänder sig till. Samtliga länets kommuner har beretts möjlighet att gå igenom ansökningarna och lämna synpunkter. 12 kommuner har utnyttjat möjligheten och deras synpunkter har vägts in i förvaltningens förslag.

Till kulturförvaltningen har inkommit 36 ansökningar om stöd till scenkonst. Förvaltningens förslag innebär att 27 grupper beviljas stöd samt att nämnden avslår ansökan från nio grupper. Gruppernas repertoarer täcker hela målgruppsspannet, från förskolebarn till högstadie- och gymnasieelever. 2020 beviljades stöd till fyra nya grupper som inte haft Scenkonststöd föregående år. I föreliggande ärende föreslås en ny grupp att beviljas stöd.

Förslaget att höja eller minska stödet samt att tillföra nya grupper grundar sig bland annat på efterfrågan från länets kommuner samt gruppernas möjlighet att arbeta i hela regionen. De teatergrupper som föreslås avslag har i sitt utbud föreställningar som inte vänder sig till barn eller ungdom, eller är grupper som saknar regionalt nätverk, inte kan prioriteras inom ramen för befintlig budget, bättre passar in i Länsmusikens utbud eller inte har uppfyllt villkoren för Scenkonststöd.

Region Stockholm Dans Cirkus ingår sedan 2018-01-01 som en del i kulturförvaltningen. Region Stockholm Dans Cirkus har uppdraget att genomföra dans- och cirkuskonsulentverksamhet i Stockholms län. Länsdanskonsulenten, respektive läns-cirkuskonsulenten svarar för subvention av dans- och cirkusföreställningar/projekt till länets kommuner i likhet med övriga scenkonstgrupper som får Scenkonststöd.

I föreliggande ärende föreslås kulturnämnden 2021 anslå 2,4 mkr till Region Stockholm Dans Cirkus. Av dessa medel föreslås för höstterminen 2021 790 000 kr till dans och 410 000 kr till cirkus. För vårterminen 2022 föreslås 790 000 kr till dans och 410 000 kr till cirkusen.

Förvaltningen upprättar en skriftlig förbindelse med varje grupp som beviljas Scenkonststöd där gruppen förbinder sig att spela ett visst antal föreställningar och där övriga villkor för stödet framgår.

En översyn av Scenkonststödet inleddes hösten 2018 i syfte att utveckla och förbättra subventionsstödet, samt se över behovet av en utvecklad utbudsplattform. Som en konsekvens av detta lanserades 2019 Kulturkatalogen, en utbudsplattform som förutom teater, dans och cirkus även presenterar skolbio via Film Stockholm som en del av Region Stockholms subventionerade kulturutbud för barn och unga. Under 2020 har en ny redovisningsblankett tagits fram som ska göra det lättare att samla och sammanställa information om publikgruppernas sammansättning samt Scenkonststödet geografiska spridning. Utveckling och förbättring av Scenkonststödet pågår löpande.

Coronavirusets spridning har under 2020 och fortsatt under 2021 fått stora konsekvenser för bland annat kultursektorn. För att underlätta för kulturaktörer har kulturnämnden i samband med antagande av VP för 2021 (KN 2020/1239) beslutat att inga kulturstöd för 2021 kommer att återkrävas för verksamhet eller projekt som inte kunnat genomföras enligt plan på grund av coronapandemin. Aktören ska dock ha dialog med ansvarig handläggare och stödet ska redovisas enligt gällande villkor.

Bakgrund

I budget för 2021 uppgår stödet till regionalt samarbete inom scenkonstområdet för barn och ungdom till 7 825 000 kr, vilket är samma belopp som 2020. Scenkonststödet innebär i generella termer att kulturnämnden subventionerar 50 procent av föreställningskostnaden inklusive resekostnad vid turné. Mottagande kommun/skola betalar resterande 50 procent av kostnaden.

Ekonomiska konsekvenser av beslutet

Kostnaden uppgår till 7 825 000 kr och belastar kostnadsställe 201.

Beslutet ger inga övriga ekonomiska konsekvenser för nämnden.

Beslutsexpediering

Beslutet berör Avdelningen för strategisk samordning samt enheten Region Stockholm Dans Cirkus.

Eva Bergquist
Förvaltningschef

Catharina Fogelström
Avdelningschef

Utskriftsdatum: 2021-01-27

Budgetår: 2021

Beslutsdatum:

Beslut: Bifall

Ärenden Grupp	Bev. föreg.år	Sökt aktuellt år	Föreställning	Förvaltn Förslag	Förvaltningens motivering
2020/881 Teater Tre Stockholm ekonomisk förening	350 000	450 000	1. vArg 4-7 år och familj, 4-5 år, ✓ 2. Drömskt 1-3 år och familj - ett lekfullt drömspel för en liten människa , 0-3 år, ✓ 3. Svempas nappar 3-6 år och familj, 4-5 år, ✓ 4. Sistförst och Storliten 4-8 år och familj , 6-9 år, ✓ 5. Bo 6 - 18 månader, 0-3 år, ✓	350 000	Teatern bedriver en uppskattad föreställningsverksamhet med teater och mim för olika åldrar. Gruppen turnerar och spelar på egen scen i Stockholm.
2020/889 Unga Klaras vänner ideell förening	350 000	500 000	1. De jag egentligen är, 10-12 år, ✓ 2. Ögonblicket, 10-12 år, ✓ 3. För att jag säger det, 4-5 år, ✓ 4. Poetry Concert, 13-15 år, ✓ 5. Buster Keaton och månens baksida, 6-9 år, ✓	350 000	Gruppen bedriver en kvalitativ och intressant verksamhet för olika åldrar och utgör ett viktigt inslag i utbudet för regionens barn och unga.
2020/896 Finska kulturföreningen i Sverige (Uusi teatteri)	120 000	140 000	1. Planeten (arbetsnamn), 10-12 år, ✓ 2. Solen sover, 4-5 år, ✓ 3. Orden som kom bort, 4-5 år, ✓ 4. Över muren under havet, 13-15 år, ✓ 5. Fritid, 6-9 år, ✓	120 000	Gruppen bedriver en genomtänkt och för länet viktig föreställningsverksamhet för barn, ungdom och familj på finska och svenska. De turnerar samt spelar på egen scen i Stockholm.
2020/897 Föreningen Dockteatern Tittut	380 000	450 000	1. Nasse-Musikalen!, 4-5 år, ✓ 2. Den vilda bebin och mamman, 4-5 år, ✓ 3. Snö, 4-5 år, ✓ 4. Igelkotten och Mullvaden, 4-5 år, ✓ 5. På villovägar, 4-5 år, ✓ 6. Petras Prick, 4-5 år, ✓ 7. Lilla Min vän Lage, 4-5 år, ✓ 8. Konsten att animera, 4-5 år, ✓ 9. Vill ha hund, 4-5 år, ✓	380 000	Teatern bedriver en uppskattad föreställningsverksamhet med dock- och skuggspelsteater på egen scen och turné för främst de mindre barnen.

Ärenden Grupp	Bev. föreg.år	Sökt aktuellt år	Föreställning	Förvaltn Förslag	Förvaltningens motivering
2020/900 Zirkus Loko-Motiv ideell förening	110 000	320 000	1. Konstworkshop, 6-9 år, ✓ 2. Konstworkshop, 6-9 år, ✓ 3. Låddan, 6-9 år, ✓ 4. Det Flygande Slottet Panoptikon Larsson, 6-9 år, ✓	70 000	Gruppen arbetar med teater- och konstföreställningar och jobbar bl a med särskolan.
2020/901 Teater Kung och drottning AB	190 000	257 000	1. Om igen..., 4-5 år, ✓ 2. Mirakelpojken, 4-5 år, ✓ 3. Höra hemma, 0-3 år, ✓ 4. Rätt som det är, 4-5 år, ✓ 5. Bokimpro, 10-12 år, ✓	150 000	Gruppen bedriver en uppskattad föreställningsverksamhet för olika åldersgrupper och spelar främst på turné.
2020/905 Långsjö teater ideell förening	70 000	120 000	1. Richard II och framtiden, 16-18 år, ✓ 2. Fågeln och havet , 6-9 år, ✓ 3. Draupadis Eld - Workshop indisk dans och rytm, 6-9 år, ✓ 4. Pesten, tigerhjärtat och Esthers liv, 13-15 år, ✓ 5. Draupadis eld, 6-9 år, ✓ 6. Esmeralda och Draken - De globala hållbarhetsmålen, 6-9 år, ✓ 7. Vår Saga, ✓ 8. Fågeln och havet - workshop, 6-9 år, ✓	80 000	Teatern bedriver en uppskattad föreställningsverksamhet för barn med inslag av clown och fysisk teater och spelar främst på turné.
2020/906 Hedmans teater AB	240 000	240 000	1. Musen och Äpplet, 4-5 år, ✓ 2. Hallå Miró, 4-5 år, ✓ 3. Konrads Kalas, 4-5 år, ✓ 4. Mårten tittar ut, 4-5 år, ✓ 5. Ture blåser bort, 4-5 år, ✓ 6. Maskresan, 4-5 år, ✓ 7. Mårten Flyttar in, 4-5 år, ✓ 8. Fickspöken, 4-5 år, ✓ 9. Ny sommarföreställning, 4-5 år, ✓ 10. Följ med, 4-5 år, ✓	240 000	Teatern bedriver en genomtänkt föreställningsverksamhet med dockteater för främst de mindre barnen. Gruppen turnerar och har egen scen i Rimbo.

Ärendenr Grupp	Bev. föreg.år	Sökt aktuellt år	Föreställning	Förvaltn Förslag	Förvaltningens motivering
2020/908 Teaterföreningen Cirkus Tigerbrand ideell förening	170 000	185 000	<ol style="list-style-type: none"> 1. Känsla för ord-ord för Känsla, 10-12 år, ✓ 2. Skyll inte på oss, vi kom nyss!, 16-18 år, ✓ 3. Lilla Lejon, 0-3 år, ✓ 4. Underbart lilla zebra, 0-3 år, ✓ 5. Jag rymmer !, 4-5 år, ✓ 6. Lägret, 13-15 år, ✓ 7. Känsloforskarna, 13-15 år, ✓ 8. Ny produktion premiär 2021 Tales from the inner city, 10-12 år, ✓ 9. Framtiden, 16-18 år, ✓ 10. Sant, falskt och lite däremellan, 10-12 år, ✓ 11. Gropen, 6-9 år, ✓ 	150 000	Gruppen bedriver en kreativ föreställnings verksamhet med interaktiv teater och workshoppar för olika åldrar. Gruppen turnerar.
2020/909 Teater föreningen Slåva	180 000	180 000	<ol style="list-style-type: none"> 1. Sagans döttrar, 10-12 år, ✓ 2. Någon kommer på besök, 0-3 år, ✓ 3. Kalevalaskåpet, 6-9 år, ✓ 4. Liten föreställning, 0-3 år, ✓ 5. Sagan om Pan Gu, 4-5 år, ✓ 6. Klang och jubel, 10-12 år, ✓ 7. Tänk om..., 4-5 år, ✓ 8. Workshop i fysisk teater, 13-15 år, ✓ 9. Svängom, 10-12 år, ✓ 10. Arbina och Minnesträdet, 6-9 år, ✓ 11. Pusselteater, 6-9 år, ✓ 12. Eldfågeln, 6-9 år, ✓ 	180 000	Teatern bedriver en genomtänkt musikteaterverksamhet med föreställningar och workshops för olika åldrar. Gruppen turnerar och spelar på egen scen i Huddinge.
2020/911 Teater Tummeliten Agneta Malmén Danielsson enskild firma	80 000	110 000	<ol style="list-style-type: none"> 1. Sagan om vanten, 4-5 år, ✓ 2. Den fula ankungen, 4-5 år, ✓ 3. Tre små grisar, 4-5 år, ✓ 4. Pomperipossa, 4-5 år, ✓ 5. Prinsessan på ärten, 4-5 år, ✓ 6. Sagan om pannkakan, 4-5 år, ✓ 7. Guldlock och de tre björnarna, 4-5 år, ✓ 8. Bockarna Bruse, 4-5 år, ✓ 9. Törnrosa, 4-5 år, ✓ 10. Petter och hans fyra getter, 4-5 år, ✓ 	80 000	Gruppen bedriver en uppskattad föreställningsverksamhet med dockteater. Föreställningarna fungerar väl för barn med olika funktionsnedsättningar och även språkliga brister. Gruppen turnerar och utgör ett bra komplement till övriga grupper.

Ärendenr Grupp	Bev. föreg.år	Sökt aktuellt år	Föreställning	Förvaltn Förslag	Förvaltningens motivering
2020/913 Teater De vill ideell förening	344 000	490 000	<ol style="list-style-type: none"> 1. Identitetsworkshopen (Identitetsprojektet), 13-15 år, ✓ 2. Workshop till förskolepjäser, (Spontanteater), 4-5 år, ✓ 3. Hej Hyper! workshop, 6-9 år, ✓ 4. Flodhästen och andra hästar av Anneli Mäkelä., 4-5 år, ✓ 5. Krock av Johan Bössman, 13-15 år, ✓ 6. Konfliktworkshops (Forumspel/Dracon), 10-12 år, ✓ 7. Seek and Hide av Johan Bössman, 13-15 år, ✓ 8. Konfliktföreställningen (arbetsnamn) , 10-12 år, ✓ 9. Aisha av Emma Broström, 10-12 år, ✓ 10. Hej Hyper av Emma broström, 6-9 år, ✓ 11. Konfliktworkshop (Forumspel/Forumteater/Dracon), 13-15 år, ✓ 	300 000	Teatern bedriver en kreativ och genomtänkt föreställningsverksamhet baserad på delaktighet för olika åldrar. Gruppen turnerar och spelar på egen scen i Stockholm, som de delar med Teater Barbara.
2020/914 Föreningen Teater Fredag	200 000	475 000	<ol style="list-style-type: none"> 1. Glömstället, 6-9 år, ✓ 2. Min Mamma Medea, 13-15 år, ✓ 3. Sabelles Röda Klänning, 6-9 år, ✓ 4. Världens Mesta Ester, 6-9 år, ✓ 5. De tre önskingarna, 4-5 år, ✓ 6. Tusen och En Dag, 10-12 år, ✓ 	225 000	Teatern bedriver en genomtänkt föreställningsverksamhet för olika åldrar, både på turné och i sin hemkommun Nacka.
2020/916 Pantomimteatern ideell förening	300 000	330 000	<ol style="list-style-type: none"> 1. BoBos ballonger, 4-5 år, ✓ 2. Workshops Mim-Teater-Cirkus-Vänskap-Mask och -Mimsagor, 10-12 år, ✓ 3. Pirret, 10-12 år, ✓ 4. Oh Snap, 10-12 år, ✓ 5. Lust, 13-15 år, ✓ 	300 000	Teatern bedriver en uppskattad och kreativ föreställningsverksamhet baserad på mim. De turnerar och har en scen i Stockholm som de delar med Mittiprickteatern.
2020/917 Kulturföreningen Dotterbolaget	150 000	170 000	<ol style="list-style-type: none"> 1. Trio Smack, 6-9 år, ✓ 2. Oj har du svalt dig själv (arbetsnamn), 6-9 år, ✓ 3. Hunden, 4-5 år, ✓ 4. Hasta la Pasta, 6-9 år, ✓ 	150 000	Gruppen arbetar med teater- och clownföreställningar för olika åldrar och turnerar i länet.

Ärenden Grupp	Bev. föreg.år	Sökt aktuellt år	Föreställning	Förvaltn Förslag	Förvaltningens motivering
2020/920 Molière Ensemblen ideell förening	147 000	250 000	1. Workshop för dance or die, 13-15 år, ✓ 2. Den inbillade sjuke version för skolor, 13-15 år, ✓ 3. Nya skor!, 4-5 år, ✓ 4. Dance or die, 13-15 år, ✓	110 000	Teatern bedriver en kvalitativ och genomtänkt turnerande föreställningsverksamhet för olika åldrar. Gruppen arbetar främst med nyskrivet material.
2020/924 Föreningen Nya Pygméteatern	220 000	430 000	1. Bzzz - Om bin och människor (4-10 år), 6-9 år, ✓ 2. Ylande Vargen (4-10 år), 6-9 år, ✓ 3. Fånga tiden! (4-10 år), 6-9 år, ✓ 4. Sagan som rymde (3-8 år), 4-5 år, ✓ 5. Lill-Tarzan (3-8 år), 4-5 år, ✓ 6. Har du hört att Rosie har bitit i gräset? (4-11 år), 4-5 år, 7. Ny barnpjäs hösten 2021, ✓ 8. Stjärnor - en rymdresa (3-6 år), 4-5 år, ✓ 9. Workshop i Skuggspelsteater (6-106 år), 10-12 år, ✓ 10. En Häxas dagbok (4-10 år), 6-9 år, ✓ 11. Workshop i Skuggspel förskola/resursskola, 13-15 år, ✓	190 000	Teatern bedriver en uppskattad verksamhet med föreställningar och tillhörande workshoppar för olika åldrar. Gruppen arbetar främst med dock- och skuggspelsteater, den turnerar och har en egen scen i Stockholm.
2020/933 Turteatern ekonomisk förening	100 000	295 000	1. Ringaren i Notre Dame , 6-9 år, ✓ 2. ET – en rymdmusikal, 6-9 år, ✓	100 000	Teatern bedriver en kvalitativ och uppskattad föreställningsverksamhet med främst nyskriven dramatik och turnerar samt spelar på egen scen i Kärrtorp.
2020/934 Unga Romateatern ideell förening	120 000	290 000	1. Fångad i ett nätverk, 13-15 år, ✓ 2. Bremermusikanterna - The Lucky Losers, 13-15 år, ✓ 3. Irena - ingen ängel, 10-12 år, ✓	120 000	Gruppen bedriver en kvalitativ och kreativ barn och ungdomsteaterverksamhet och spelar på turné i länet. Verksamheten har sitt säte på Gotland men har utökat turnéverksamheten till att även innefatta Stockholms län.

Ärendenr Grupp	Bev. föreg.år	Sökt aktuellt år	Föreställning	Förvaltn Förslag	Förvaltningens motivering
2020/937 Teatergruppen Pero ekonomisk förening	395 000	550 000	1. Hej Sverige!, 10-12 år, ✓ 2. Sinnen (arbetsnamn), 4-5 år, ✓ 3. Julfrossa, Från 5 år, ✓ 4. Kommissarie Gordon, 6-9 år, ✓ 5. Stories in a box (arbetsnamn), 6-9 år, ✓ 6. Vem ser Dim?, 4-5 år, ✓ 7. Workshops, 4-5 år, ✓ 8. Astons stenar, 4-5 år, ✓ 9. Råven i den kolsvarta natten, 4-5 år, ✓ 10. Ensamma krigare, 10-12 år, ✓ 11. Mamma Mu bygger en koja, 4-5 år, ✓ 12. Ett ord är ett ord, 6-9 år, ✓	390 000	Teatern bedriver en uppskattad och kvalitativ föreställningsverksamhet med teater och mim för olika åldrar, främst på turné i länet.
2020/939 Arabiska teatern ideell förening	150 000	150 000	1. Hjältinnor, 6-9 år, ✓ 2. Anne Frank och jag (arbetstitel), 19-25 år, ✓	140 000	Gruppen turnerar med föreställningar på arabiska, där vissa textas på svenska, och tillför förnyelse i scenkonstutbudet för barn och unga. I föreställningarna ingår ofta berättande och skuggspelsteater, vilket utgör en viktig del av den arabiska teatertraditionen.
2020/940 Gyllene Draken Aktiebolag	130 000	180 000	1. Var är mitt hem?, 13-15 år, ✓	130 000	Gruppen bedriver en kvalitativ och uppskattad verksamhet och utgör ett intressant inslag i utbudet för målgruppen. Gruppen turnerar.
2020/942 Vargkatten Produktion AB	0	150 000	1. Den tunna hinnan, en undersökande föreställning om familjehemligheter, människans natur och balansgången mellan grymhet och omsorg (arbetsnamn), 16-18 år, ✓	60 000	Gruppen bedriver en intressant och genomtänkt verksamhet för den äldre målgruppen.
2020/943 Teaterföreningen Barbara	350 000	380 000	1. Barbie Nils och Pistolproblemet, 4-5 år, ✓ 2. Teaterworkshop, 10-12 år, ✓ 3. Medusa - återkomsten, 13-15 år, ✓ 4. Historien om Bodri , 6-9 år, ✓ 5. Roligt/oroligt, 4-5 år, ✓ 6. Veta bäst - hur kan du vara så säker?, 10-12 år, ✓	350 000	Teatern bedriver en uppskattad föreställningsverksamhet för olika åldrar. Gruppen turnerar och har en egen scen i Stockholm som de delar med Teater De Vill.

Ärendenr Grupp	Bev. föreg.år	Sökt aktuellt år	Föreställning	Förvaltn Förslag	Förvaltningens motivering
2020/956 Mittiprickteatern ekonomisk förening	380 000	350 000	1. Ny förskoleproduktion, 4-5 år, ✓ 2. För säkerhets skull, 6-9 år, ✓ 3. Glad och Sur i ur och skur, 4-5 år, ✓ 4. Klass, 13-15 år, ✓	340 000	Teatern bedriver en uppskattad föreställningsverksamhet för olika åldrar. Gruppen turnerar och spelar på egen scen i Stockholm, som de delar med Pantomimteatern.
2020/957 Fabula Storytelling ekonomisk förening	290 000	300 000	1. Alfred Nobel - En explosiv historia, 10-12 år, ✓ 2. Frankenstein, 10-12 år, ✓ 3. Dom staden slukar, 16-18 år, ✓ 4. Odens korpar, 10-12 år, ✓ 5. Berättarrazzia - Skapande skola, 10-12 år, ✓ 6. Kalevala/Vindmantel, 10-12 år, ✓ 7. Linné - En blommande berättelse, 10-12 år, ✓ 8. Den Listiga geten, 6-9 år, ✓ 9. Liemannens berättelser, 13-15 år, ✓ 10. Nya Sagohjulet, 6-9 år, ✓ 11. The Trickster, 16-18 år, ✓	240 000	Gruppen arbetar med berättande på ett kreativt sätt och utgör ett bra komplement till övriga föreställningar i scenkonstkatalogen. Gruppen turnerar.
2020/958 Föreningen Svea Sträng/Ung utan pung ideell förening	150 000	200 000	1. Ludde och hans lillasyster, 4-5 år, ✓ 2. Chilla eller tjalla, 10-12 år, ✓ 3. Varför så X-trem?, 16-18 år, ✓ 4. Jag var faktiskt först!, 6-9 år, ✓ 5. Puss och kram, 10-12 år, ✓ 6. Hjärta mig.nu, 10-12 år, ✓ 7. Puss och snusk, 13-15 år, ✓ 8. Hjärta mig - Ung utan pung goes online, 13-15 år, ✓	130 000	Teatern bedriver en kreativ föreställningsverksamhet på turné för främst ungdomar. De utgör ett bra komplement till övriga grupper som föreslås ingå i det regionala samarbetet inom scenkonstområdet för barn och ungdom.
Summa	5 666 000	7 942 000		5 425 000	

Utskriftsdatum: 2021-01-27

Budgetår: 2021

Beslutsdatum:

Beslut: Avslag

Ärenden Grupp	Bev. föreg.år	Sökt aktuellt år	Föreställning	Förvaltn Förslag	Förvaltningens motivering
2020/880 Kulturföreningen Taraneh	0	298 500	1. Döden och Ungfrun, 19-25 år,	0	Avslås efter en samlad bedömning av förvaltningen.
2020/890 Marianne Sand Näslund enskild firma	0	80 000	1. Musikkistan, 6-9 år, 2. Workshop med Inger Nilsson och Marianne Sand, 13-15 år,	0	Avslås efter en samlad bedömning av förvaltningen.
2020/915 Sternulfs Nöje AB	0	100 000	1. "Komma ut", 13-15 år, 2. #snygg #snyggare #utbränd, 16-18 år, 3. Brutna löften, brutna revben, 13-15 år,	0	Avslås efter en samlad bedömning av förvaltningen.
2020/918 Teater Bambino ideell förening	0	75 000	1. Hemlisar!, 4-5 år, 2. Björnen som inte var björn, 6-9 år,	0	Avslås efter en samlad bedömning av förvaltningen.
2020/922 Kulturkompaniet ideell förening	0	50 000	1. Växeltelefonisten-almost a true story, 19-25 år,	0	Avslås efter en samlad bedömning av förvaltningen.
2020/926 Nik Dahlström enskild firma (Dee film & teater)	0	150 000	1. Solkattens berättelser och andra ljusglimtar, 10-12 år, 2. Nötknäpparen, 3. Workshop i animationstekniker och muntligt berättande, 10-12 år, 4. Läkande berättande, 6-9 år,	0	Avslås då ansökan inte kan prioriteras inom ramen för befintlig budget.
2020/938 Torgteatern ideell förening	0	75 000	1. Rädslan, 4-5 år, 2. Skynda på!, 0-3 år,	0	Avslås då ansökan inte kan prioriteras inom ramen för befintlig budget.

2020/941 Teaterstudio Lederman ideell förening	0	180 000	1. Har Du Träffat Hitler?, 16-18 år,	0	Avslås då ansökan inte kan prioriteras inom ramen för befintlig budget.
Summa	0	1 008 500		0	
