

Enheten för administration och kommunikation

ANMÄLNINGSLISTA  
2017-05-16Diarienummer:  
KN 2017/195*Handläggare:*  
Jessica Nordström**Beslut fattade med stöd av kulturnämndens delegation:**

Ärende	Beslutsnr	Beslutande	Datum för beslut
Stöd till filmaren Jo Widerberg för kortfilmen "Maken"	108/2016	Joakim Blendulf	2016-12-22
Stöd till filmaren Josefin von Zeipel för kortfilmen "Främmande"	110/2016	Joakim Blendulf	2016-12-22
Stöd till filmaren Johan L. Heinstad för kortfilmen "Delar av ett efterspel"	111/2016	Joakim Blendulf	2016-12-22
Stöd till filmaren Sosi Chamoun för kortfilmen "Ett flyktingbarns stilla bön"	112/2016	Joakim Blendulf	2016-12-22
Stöd till regissören och manusförfattaren Ragnhild Ekner och produktionsbolaget Story AB, producent Tobias Janson, för dokumentärfilmen "Trafikljusen blir blå imorgon".	11/2017	Joakim Blendulf	2017-02-24
Beslut om tilldelning av uppdrag för Högvägg i trapphall, byggnad 70, Södersjukhuset	19/2017	Elisabeth Wengström	2017-03-31
Beslut om tilldelning av uppdrag för Innergård, plan -1, byggnad 03, Södersjukhuset	20/2017	Elisabeth Wengström	2017-03-31
Beslut om genomförande för produktion av teknisk plattform kopplad till ett konstnärligt gestaltungsuppdrag för Nya Karolinska Solna, rörlig bild för TV-skärmar i vårdrum	21/2017	Elisabeth Wengström	2017-04-24

Film Stockholm

DELEGATIONSBESLUT  
2016-12-22

Beslutsnummer:  
108/2016  
Diarienummer:  
KUN 2016/44

Ärende: Stöd till filmaren Jo Widerberg för kortfilmen "Maken".


Beslutande: Joakim Blendulf/Film Stockholm

Föredragande: Anne-Marie Söhrman Fermelin/Film Stockholm

Bakgrund: Filmaren och projektet tillhör den prioriterade målgrupp och verksamhet som Film Stockholm stödjer inom ramen för Filmbasen – regionalt växthus för unga filmare enligt särskilt uppdrag från Kultur nämnden och Botkyrka kommun (dnr 2007/403).

Kostnaden uppgår till 25 000 kr och belastar kostnadsställe 209.

Beslut:  
Förslag till beslut är att Film Stockholm stödjer filmaren Jo Widerberg genom att ge ett kontant stöd på 25 000 kr.



Joakim Blendulf

Delges:  
KUN  
FC  
Registrator  
Ekonomienheten

Exp. datum:

Exp. Av:

Film Stockholm

DELEGATIONSBESLUT  
2016-12-22

Beslutsnummer:  
110/2016  
Diarienummer:  
KUN 2016/44

Ärende: Stöd till filmaren Josefin von Zeipel för kortfilmen "Främmande".

Beslutande: Joakim Blendulf/Film Stockholm

Föredragande: Anne-Marie Söhrman Fermelin/Film Stockholm

Bakgrund: Filmaren och projektet tillhör den prioriterade målgrupp och verksamhet som Film Stockholm stödjer inom ramen för Filmbasen – regionalt växthus för unga filmare enligt särskilt uppdrag från Kulturnämnden och Botkyrka kommun (dnr 2007/403).

Kostnaden uppgår till 25 000 kr och belastar kostnadsställe 209.

Beslut:  
Förslag till beslut är att Film Stockholm stödjer filmaren Josefin von Zeipel genom att ge ett kontant stöd på 25 000 kr.



Joakim Blendulf

Delges:  
KUN  
FC  
Registrator  
Ekonomienheten

Exp. datum:

Exp. Av:

Film Stockholm

DELEGATIONSBESLUT  
2016-12-22

Beslutsnummer:  
111/2016  
Diarienummer:  
KUN 2016/44

Ärende: Stöd till filmaren Johan L.Heinstad för kortfilmen "Delar av ett efter-  
spel".

Beslutande: Joakim Blendulf/Film Stockholm

Föredragande: Anne-Marie Söhrman Fermelin/Film Stockholm

Bakgrund: Filmaren och projektet tillhör den prioriterade målgrupp och verk-  
samhet som Film Stockholm stödjer inom ramen för Filmbasen –  
regionalt växthus för unga filmare enligt särskilt uppdrag från Kul-  
turnämnden och Botkyrka kommun (dnr 2007/403).

Kostnaden uppgår till 15 000 kr och belastar kostnadsställe 209.

Beslut:  
Förslag till beslut är att Film Stockholm stödjer filmaren Johan L.Heinstad  
genom att ge ett kontant stöd på 15 000 kr.



Joakim Blendulf

Delges:  
KUN  
FC  
Registrator  
Ekonomienheten

Exp. datum:

Exp. Av:

Film Stockholm

DELEGATIONSBESLUT *Beslutsnummer:*  
2016-12-22 112/2016  
*Diarienummer:*  
KUN 2016/44

**Ärende:** Stöd till filmaren Sosi Chamoun för kortfilmen "Ett flyktingbarns stilla bön".

**Beslutande:** Joakim Blendulf/Film Stockholm

**Föredragande:** Anne-Marie Söhrman Fermelin/Film Stockholm

**Bakgrund:** Filmaren och projektet tillhör den prioriterade målgrupp och verksamhet som Film Stockholm stödjer inom ramen för Filmbasen – regionalt växthus för unga filmare enligt särskilt uppdrag från Kulturnämnden och Botkyrka kommun (dnr 2007/403).

Kostnaden uppgår till 25 000 kr och belastar kostnadsställe 209.

**Beslut:**  
Förslag till beslut är att Film Stockholm stödjer filmaren Sosi Chamoun genom att ge ett kontant stöd på 25 000 kr.



Joakim Blendulf

*Delges:*  
KUN  
FC  
Registrator  
Ekonomienheten

*Exp. datum:*

*Exp. Av:*

Film Stockholm

DELEGATIONSBESLUT

Beslutsnummer:

11/2017

Diarienummer:

KUN 2017/201

24/2-17

Ärende: Stöd till regissören och manusförfattaren Ragnhild Ekner och produktionsbolaget Story AB, producent Tobias Janson, för dokumentärfilmen "Trafikljusen blir blå imorgon".

Beslutande: Joakim Blendulf

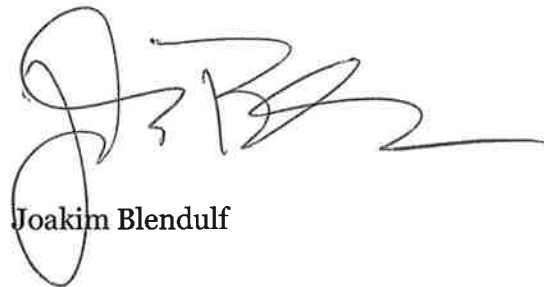
Föredragande: Anne-Marie Söhrman Fermelin

Bakgrund: Filmarna och projektet tillhör den prioriterade målgrupp som Film Stockholm stödjer inom ramen för sitt uppdrag från kulturnämnden att införa ett nytt stöd för kort- och dokumentärfilm (dnr 2016/905).

Kostnaden uppgår till 75 000 kr och belastar kostnadsställe 209.

Beslut:

Förslag till beslut är att Film Stockholm stödjer filmaren Ragnhild Ekner genom att ge ett stöd till produktionsbolaget Story AB på 75 000 kr.



Joakim Blendulf

Delges:

KUN

FC

Registrator

Ekonomienheten

Exp. datum:

Exp. Av:

Konstenheten

DELEGATIONSBESLUT  
2017-03-31

*Beslutsnummer:*  
2017-19  
*Diarienummer:*  
KN 2016-76

**Ärende:** Beslut om tilldelning av uppdrag för Hög vägg i trapphall, byggnad 70, Södersjukhuset

**Beslutande:** Elisabeth Wengström

**Föredragande:** Susanne Andersson Kopp

**Bakgrund:** Projektet innefattar ett gestaltungsuppdrag med parallellt skissförfarande. Avser gestaltning av Hög vägg i trapphall, byggnad 70, Södersjukhuset.

Konstanslaget fördelas enligt nedan:

Uppdragets kostnad 800 tkr

För gestaltungsuppdraget Hög vägg i trapphus, byggnad 70, Södersjukhuset inkom 609 intresseanmälningar. Ett första urval gjordes av konstkonsulten Stefan Otto i samråd med konstkonsult Maria Koolen Hellmin. Stefan Otto vikarierade för Maria Koolen Hellmin under hennes sjukfrånvaro. Urvalet gjordes efter att samtliga intresseanmälningar granskats. Därefter har konstkonsult och projektledare tillsammans tagit fram och för projektets arbetsgrupper presenterat sex konstnärer för uppdraget. Skissuppdrag tilldelades efter samrådsmöten i mars 2016 två konstnärer.

På Kulturförvaltningens bedömningsmöte skiss den 11 oktober 2016, med projektledare och handläggare beslöts att inget av de två inlämnade skissförslagen höll måttet för genomförande av den höga väggen i trapphuset.

Man beslutade att:

de båda konstnärerna ska erbjudas möjlighet att arbeta vidare med sina förslag, eller, om så önskas, utarbeta ett nytt förslag för väggen. Dessutom beslutades att ur den grupp konstnärer som lämnat intresseanmälan till projektet välja ytterligare två konstnärer för att bredda underlaget.

*Delges:*

*Exp. datum:*

*Exp. Av:*

2017-03-31

Beslutsnummer:  
2017-19  
Diarienummer:  
KUN 2016-76

Den 13 oktober presenterades skissförslagen för Sös SFI samrådsgrupp konst, för diskussion och bedömning. Samrådsgruppen innehåller företrädare för verksamheten, arkitekt, Locum, fackliga representanter och NCC som bygger Sös SFI-projekt byggnad 70. Samrådsgruppen samtyckte till Kulturförvaltningens förslag.

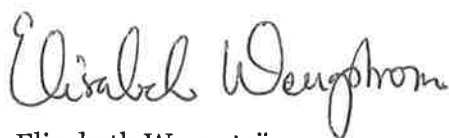
Ytterligare två skissuppdrag tilldelades efter samrådsmöten i oktober 2016.

På Kulturförvaltningens bedömningsmöte skiss den 17 mars 2017, med projektledare och handläggare beslöts att förordna Camilla Boström för genomförande av den höga väggen i trapphuset. Den 22 mars presenterades skissförslagen för Sös SFI samrådsgrupp konst för diskussion och bedömning. Samrådsgruppen samtyckte till Kulturförvaltningens förslag.

#### *Camilla Boström*

Konstverket har en rumslig dimension och tar ett arkitektoniskt grepp om trapphallen. En stor originalmålning som täcker hela väggen i trapphallen. Det förhåller sig till trapphallen som en volym, ett luftrum, där den höga väggen utgör en del. Den har något av gatukonstens snabbhet och fräckhet, men är ej graffitti. Den ger värme och mycket energi och förhåller sig i viss mån till det intilliggande tekniktornets kulörer samtidigt som det utgör en välgörande kontrast. Visuellt fungerar det på nära håll när man går i trappan samtidigt som det bjuder på intressanta kvaliteter betraktat på längre avstånd. Sös SFI samrådsgrupp konst sammanfattning: Modernt, kaxigt, unikt, modigt!

Beslut: Uppdrag för Hög vägg i trapphall, byggnad 70, Södersjukhuset tilldelas Camilla Boström.



Elisabeth Wengström  
Enhetschef



Konstenheten

DELEGATIONSBESLUT  
2017-03-31

*Beslutsnummer:*  
2017-20  
*Diarienummer:*  
KN 2016-76

**Ärende:** Beslut om tilldelning av uppdrag för Innergård, plan -1, byggnad 03, Södersjukhuset

**Beslutande:** Elisabeth Wengström

**Föredragande:** Susanne Andersson Kopp

**Bakgrund:** Projektet innefattar ett gestaltungsuppdrag med skissförfarande. Avser gestaltning av Innergård, plan -1, vid akutmottagningen, byggnad 03, Södersjukhuset.

Konstanslaget fördelas enligt nedan:

Uppdragets kostnad 390 tkr.

För gestaltungsuppdraget Innergård, plan -1 vid akutmottagningen, byggnad 03, Södersjukhuset inkom 530 intresseanmälningar. Ett första urval gjordes av konstkonsulten Stefan Otto i samråd med konstkonsult Maria Koolen Hellmin. Stefan Otto vikarierade för Maria Koolen Hellmin under hennes sjukfrånvaro. Urvalet gjordes efter att samtliga intresseanmälningar granskats. Därefter har konstkonsult och projektledare tillsammans tagit fram och för projektets arbetsgrupper presenterat sju konstnärer för uppdraget. Skissuppdrag tilldelades efter samrådsmöten i april 2016 en konstnär.

På Kulturförvaltningens bedömningsmöte skiss den 25 oktober 2016, med projektledare och handläggare beslöts att förorda Maja Droetto för genomförande av konstverk för innergården. Den 26 oktober presenterades skissförslagen för Sös SFI samrådsgrupp konst för diskussion och bedömning. Samrådsgruppen samtyckte till Kulturförvaltningens förslag.

*Delges:*

*Exp. datum:*

*Exp. Av:*

*Maja Droetto*

Ett intressant och väl genomfört förslag med spännande kvaliteter både vad gäller idé, form och material. Det är övertygande konstnärligt gjort med ljusslingor och infästningar med wires. Dessa blir också en del av konstverket.

Verkets två delar känns som de svävar. Det tar hela gårdsrummet, även luftrummet, i anspråk och ger ett fint och luftigt intryck som om två varelser, sländor, har landat på gården. Intressant med led-ljusarmaturen inbyggd i konstverken. Det ger en fin och annorlunda effekt, en ljussteckning, under dygnets mörka timmar. En intressant utblick för både patienter och personal på akutmottagningen som har verksamhet dygnet runt.

Sös SFI samrådsgrupp konst sammanfattning: Konstverket ger stabilitet och värme som känns bra för akutverksamheten. Det fungerar också fint på natten.

Beslut: Uppdrag för Innergård, plan -1 vid akutmottagningen, byggnad 03, Södersjukhuset tilldelas Maja Droetto.



Elisabeth Wengström  
Enhetschef

Bilagor:

Val för skissuppdrag, Innergård, byggnad 03, förvaltningen 160407

Val för skissuppdrag, Innergård, byggnad 03 samrådsgrupp 161013

Bedömningsmöte Innergård, byggnad 03, förvaltningen 161025

Bedömningsmöte Innergård, byggnad 03, samrådsgrupp 161026

Avdelningsnamn

DELEGATIONSBESLUT  
2017-04-24

Beslutsnummer:  
21/2017  
Diarienummer:  
KN 2015/409

Ärende: Beslut om genomförande för produktion av teknisk plattform kopplad till ett konstnärligt gestaltungsuppdrag för Nya Karolinska Solna, rörlig bild för Tv-skärmar i vårdrum

Beslutande: Elisabeth Wengström

Föredragande: Finbar Krook Rosato

Bakgrund: Konstnären Katya Sander tilldelades ett konstnärligt gestaltungsuppdrag för Nya Karolinska Solna 2016-06-20.

Uppdraget gäller utformningen av en teknisk plattform för visning av konst i form av rörlig bild, ljudkonst, och eventuella interaktiva inslag. Plattformen tillgängliggörs via TV-skärmar på vårdrummen på sjukhuset.

Konstenhetens önskemål för implementering av detta konstverk har lämnats till AMAB AB som är SLLs upphandlad leverantör av DMD-tjänsten (digital media distribution) till Nya Karolinska Solna.

I samråd med konstenheten och konstnären har AMAB tagit fram först en förstudie och därefter ett underlag för produktion och programmering av den digitala strukturen och menysystemet som behövs för att integrera förslaget som konstnären har presenterat i .

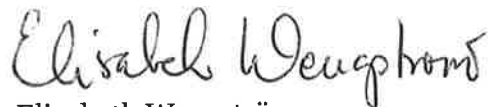
AMAB har presenterat en offert för produktionen till konstenheten. Offerten biläggs detta beslut.

Kostnaden uppgår till **465 908 sek** och belastar kostnadsställe 90400.

Beslut: Konstenheten lämnar härmed en formell beställning till AMAB för den produktion och programmering av den nödvändiga mjukvaran för Katya Sanders konstprojekt.



Eva Bergqvist  
Förvaltningschef, kulturförvaltningen



Elisabeth Wengström  
Enhetschef, konstenheten